

WT

GIULIO PETUSHI



WT



WT



WT



WT



WT





Brescia 22/08/1991

Altezza: 1,85

Occhi: marrone scuro

Capelli: castano

Lingue: Inglese (ottimo), Albanese

Tessitura vocale: baritono alto

Skills: chitarra, canto, combattimento scenico, schermo scenico, disegno, pittura

FORMAZIONE

2024 Laboratori intensivi su Shakespeare: Giulio Cesare con Peter Stein, La Tempesta con Serena Sinigaglia, Re Lear con Daniele Salvo. Trevi.

2023/24 Workshop "(Siamo una) Città sola" ideato e diretto da Lisa Ferlazzo Natoli e Alessandro Ferroni (Lacasadargilla). Roma.

2019 Laboratorio intensivo su Macbeth con Declan Donnellan. Roma.

2019 Laboratorio con Thom Luz presso Biennale College Venezia.

2017 "Il corpo teatrale dalla scrittura alla rappresentazione", laboratorio intensivo curato da Spiro Scimone e Francesco Sframeli presso il Napoli Teatro Festival.

2017 "Setta - scuola di tecnica drammatica", laboratorio con Claudia Castellucci. Roma.

2015 Diploma presso **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"**.

Laboratori intensivi con: Lorenzo Salvetti, Anna Marchesini, Bruce Myers, Declan Donnellan, Viktor Bodò, Massimiliano Civica, Walter Pagliaro, Roberto Romei, Mario Ferrero, Michele Monetta, Francesco Manetti, Benedetta Buccellato, Henry Stiglund, Francesca De Martini.

2014 Campus in Rome, laboratorio di recitazione in inglese su Shakespeare con Marco Barricelli.

2011 Link Academy, European Academy of Dramatic Arts diretta da Alessandro Preziosi.

Tra gli insegnati: Marcello Cotugno, Douglas Dean, Bianca Alessandra Ara, Flavio De Bernardinis, Andrea Pangallo, Luca Ventura, Sabrina Dodaro.

2010 Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico presso Liceo Scientifico Statale "Leonardo" Brescia.

TEATRO

2026 DUNE e MESSIA DI DUNE

regia Lacasadargilla

2026 PLATONOV

regia Peter

Stein

2025 DELITTO E CASTIGO

regia Andrea Baracco

2024 C'È NEL CAMPO UN UOMO VIVO?

regia Petushi - Ilari

2023 NELLE DUE MANI

regia Roberto Staglianò

2022 KING LEAR

regia Andrea Baracco

2019 WASTED

regia Giorgia Pi

2019 SETTIMO CIELO

regia Giorgia Pi

2018 NOT,NOT,NOT,NOT NOT ENOUGH OXYGEN

regia Giorgia Pi

2018 JAKOB VON GUNTEN

regia Fabio Condemi

debutto internazionale presso Biennale Venezia Teatro 2018

2018 SE TI BECCO, SON DOLORI!

regia Danilo Capezzani

progetto curato da Giorgio Barberio Corsetti

2017 LE INTELETTUALI

regia Giovanni Firpo

2017 MADAME BOVARY

regia Andrea Baracco

2016 CYMBELINE

regia Gianluigi Fogacci

2015 BESTIA DA STILE

regia Fabio Condemi

2015 PERICLE, PRINCIPE DI TIRO

regia Lorenzo Salvetti

2015 DON GIOVANNI

regia Samuel Potettu

progetto curato da Arturo Cirillo

2015 ALTAMENTE VOLATILE

regia Massimiliano Civica

2014 L'ILLUSION COMIQUE

regia Fabio Condemi

2014 IL GABBIANO

regia Samuel Potettu

2014 CIRQUE HUMAN

regia Anna Marchesini

2014 ROMA/BUDAPEST

regia Viktor Bodò

2014 ANTIGONE

regia Fabio Condemi



2014 I GIGANTI DELLA MONTAGNA

2013 MADNESS

2011 PELLEAS ET MELISANDE

TELEVISIONE

2025 SUBURRAETERNA 2

2024 IL PATRIARCA 2

2021 NERO A META' 3

2016 SCOMPARSA

RICONOSCIMENTI

- Secondo classificato **Premio Claudio Abbado** 2015 con il corto teatrale "L'innocente colpevole" dal teatro del Grand Guignol, regia di Giovanni Firpo.

- Vincitore del **Premio S.I.A.E.** 2014, testo estratto da "Nella cucina di Gabriel" di Salvatore Antonio.

regia Fabio Condemni

regia Lorenzo Salvetti

regia Marcello Cotugno

regia Leonardo D'Agostini, Michele Alhaique. *Sky*

regia Claudio Amendola. *Mediaset*

regia Claudio Amendola, Enrico Rosati. *Rai1*

regia Fabrizio Costa. *Rai1*